

Bogotá, D.C.

170

Subsecretario:

DAVID ANDRÉS GIRALDO UMBARILA

Comisión Primera Permanente del Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial

Concejo de Bogotá, D.C.

comisiondelplan@concejobogota.gov.co

Calle 36 No. 28A - 41

Bogotá, D.C.

Datos Notificación

Nombres/Apellidos: _____

No Identificación: _____

Fecha y Hora: _____

Nota: Los datos de este apartado solo serán diligenciados por la persona quien recibe este documento al momento de la notificación.

CONCEJO DE BOGOTÁ 04-06-2025 10:06:29

2025ER15065 O 1 Fol:1 Anex:0

ORIGEN: SECRETARIA DE GOBIERNO/JUAN BELLO GONZALEZ

DESTINO: COMISION 1ª PERM. PLAN DE DESARROLLO Y ORDENAMIENT

ASUNTO: COMENTARIOS DE LA ADMINISTRACIÓN DISTRITAL PARA PR

OBS: 20251700243721

Asunto: Comentarios de la Administración Distrital para primer debate del Proyecto de Acuerdo No. 488 de 2025.

Respetado Subsecretario:

De conformidad con lo señalado en el Capítulo III del Decreto Distrital 438 de 2019, los sectores Cultura Recreación y Deporte (coordinador) y Gestión Jurídica, a través de las entidades correspondientes, elaboraron comentarios para primer debate en relación con el Proyecto de Acuerdo No. 488 de 2025: *“Por medio del cual se promueve la creación del Plan Distrital de Recreación denominado ERBC (Experiencias Recreativas Basadas en Comunidad)”*.

Con fundamento en los comentarios de carácter jurídico, técnico y presupuestal, emitidos por las entidades mencionadas (ver anexos), la Administración Distrital considera que la iniciativa analizada es no viable.

No obstante, en caso de requerir información adicional sobre el particular, lo invito a comunicarse con la Dirección de Relaciones Políticas, al teléfono 3820660 Ext. 1702 y 1704.

Cordialmente,

Juan Bello

JUAN BELLO GONZÁLEZ

Director de Relaciones Políticas

juans.bellog@gobiernobogota.gov.co

Anexos: Uno (21 folios en formato *.pdf)

Copias: Concejales Julián Espinosa Ortiz (Autor), Ana Teresa Bernal Montañez (Coordinadora) y David Hernando Saavedra Murcia (Ponente)

Proyectó: Laura Natalia Acosta Saavedra – Profesional Universitaria Contratista DRP

Revisó: Viviana Turriago Mejía - Profesional Universitaria DRP

Aprobó: Julián Stiben Arévalo Pedraza – Profesional Especializado Contratista DRP

Bogotá D.C., martes 03 de junio de 2025

Doctor

JUAN BELLO GONZÁLEZ

Dirección de Relaciones Políticas

Secretaría Distrital de Gobierno

juans.bellog@gobiernobogota.gov.co

radicacionsdg.nivelcentral@gobiernobogota.gov.co

enlaces@gobiernobogota.onmicrosoft.com

Edificio Liévano Calle 11 No. 8 -17

Teléfono 3387000 Ext. 1702

Ciudad

ASUNTO: Respuesta solicitud de observaciones a proyectos de acuerdo

Radicado SDG: 20251700211331 Fecha: 14-05-2025

Radicado SCRD: 20257100104722 Fecha: 15-05-2025

Respetado Doctor Bello,

La Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte recibió para estudio el **Proyecto de Acuerdo No. 488 de 2025: “Por medio del cual se promueve la creación del Plan Distrital de Recreación denominado ERBC (Experiencias Recreativas Basadas en Comunidad)”**, radicado por la Bancada del Partido Alianza Verde para su primer debate.

Una vez revisada la iniciativa, y conforme a las competencias asignadas a esta Secretaría mediante el Acuerdo Distrital 257 de 2006, así como al Sector Cultura, Recreación y Deporte, se emite el concepto técnico y jurídico correspondiente, en el cual se sustenta la **no viabilidad** del proyecto. Esta conclusión se fundamenta en el análisis realizado, los antecedentes del proyecto y los pronunciamientos de las entidades adscritas al sector.

Lo anterior, para los fines pertinentes.

Cordialmente,

SANTIAGO TRUJILLO ESCOBAR

Secretario de Despacho

Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Revisó: Héctor Ricardo Ojeda – Profesional Especializado
encargado de las funciones de Jefe Oficina Jurídica
Revisó y aprobó: Diego Fernando Arango -Asesor de Despacho
Revisó, proyectó y unificó: María Ximena Correa Rivera – Contratista Oficina Jurídica

Copia: Secretaría Distrital de Hacienda
Cr 30 No. 25 -90 radicacionhaciendabogota@shd.gov.co

Anexo: Concepto Proyecto de Acuerdo.

FORMATO ÚNICO PARA EMISIÓN DE COMENTARIOS PROYECTOS DE ACUERDO

SECTOR QUE CONCEPTÚA: CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

NÚMERO DEL PROYECTO DE ACUERDO: 488-2025

TÍTULO DEL PROYECTO

“POR MEDIO DEL CUAL SE PROMUEVE LA CREACIÓN DEL PLAN DISTRITAL DE RECREACIÓN DENOMINADO ERBC (EXPERIENCIAS RECREATIVAS BASADAS EN COMUNIDAD)”

AUTOR (ES)

H.C. JULIÁN ESPINOSA ORTÍZ.
Concejal de Bogotá
Partido Alianza Verde

OBJETO DEL PROYECTO DE ACUERDO

“PROPENDER POR LA CREACIÓN DE LINEAMIENTOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA DENOMINADA PLAN DISTRITAL DE RECREACIÓN ERBC “EXPERIENCIAS RECREATIVAS BASADAS EN COMUNIDAD”, QUE TIENE POR OBJETO BRINDAR ALTERNATIVAS EN RECREACIÓN AL DISTRITO CAPITAL”.

COMPETENCIA LEGAL PARA PRESENTAR LA INICIATIVA ANÁLISIS POR PARTE DEL SECTOR COORDINADOR

ES COMPETENTE

Si _____ No ☒ X _____

De conformidad con el numeral 1 del artículo 12 del Decreto Ley 1421 de 1993-Estatuto Orgánico de Bogotá D.C. el Concejo de Bogotá D.C. es competente para:

“Artículo. - 12°. Atribuciones. *Corresponde al Concejo Distrital, de conformidad con la Constitución y a la ley:*

1. *Dictar las normas necesarias para garantizar el adecuado cumplimiento de las funciones y la eficiente prestación de los servicios a cargo del Distrito.*

25. *Cumplir las demás funciones que le asignen las disposiciones vigentes.*

El proyecto podría estar invadiendo competencias propias del Alcalde Mayor al definir programas específicos y su implementación, lo cual es función de la administración distrital.

ANÁLISIS JURÍDICO

El análisis jurídico del presente proyecto de acuerdo se efectuó teniendo en cuenta lo dispuesto en el numeral 2.3 de la Circular 015 de 2018, expedida por la Secretaría Jurídica Distrital, que establece, el trámite y procedimiento en relación con los proyectos de acuerdo, el Decreto Distrital No. 438 de 2019 “Por el cual se regula el Procedimiento para las relaciones político – normativas con el Concejo de Bogotá D.C. y se dictan otras disposiciones”, proferido por la Alcaldía Mayor de Bogotá D.C. y la Circular No. 09 de 2023, que determina los lineamientos para el trámite de Proyectos de Acuerdo de iniciativa del Concejo de Bogotá D.C., proferida por la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, en los siguientes términos:

1. COMPETENCIA EXPRESA DEL CONCEJO DE BOGOTÁ D.C. PARA PRESENTAR Y APROBAR LA INICIATIVA

El Concejo de Bogotá posee la facultad de dictar normas en materia de recreación, conforme al artículo 12 del Decreto Ley 1421 de 1993, que establece su competencia para dictar normas necesarias para el adecuado funcionamiento del Distrito Capital. Además, el artículo 313 de la

Constitución Política de Colombia le otorga la atribución de reglamentar las funciones y la eficiente prestación de los servicios a cargo del municipio, entre ellos, la recreación.

Por tanto, el Concejo está habilitado para proponer lineamientos generales en materia de recreación, siempre que no interfiera con las competencias exclusivas del Alcalde Mayor.

El Alcalde Mayor, según el artículo 38 del Decreto Ley 1421 de 1993, es el encargado de dirigir la acción administrativa del Distrito y de coordinar las funciones de las entidades distritales. El proyecto propone la creación de programas específicos y la institucionalización de estos a través del Instituto Distrital de Recreación y Deporte (IDRD), lo cual podría considerarse una intromisión en la función administrativa del Alcalde, al establecer directrices operativas que corresponden a la administración distrital.

Por lo tanto, el proyecto podría estar invadiendo competencias propias del Alcalde Mayor al definir programas específicos y su implementación, lo cual es función de la administración distrital.

2. REVISIÓN DEL MARCO CONSTITUCIONAL, LEGAL Y REGLAMENTARIO DEL PROYECTO DE ACUERDO Y SU FINALIDAD

CONSTITUCIÓN POLÍTICA

Artículo 2. “Son fines esenciales del Estado: servir a la comunidad, promover la prosperidad general y garantizar la efectividad de los principios, derechos y deberes consagrados en la Constitución; facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan y en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación” (...)

Artículo. 7. El Estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de la nación colombiana.

Artículo. 8. Es obligación del Estado y de las personas proteger las riquezas culturales y naturales de la Nación.

Artículo 13. Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica.

Artículo 15. Todas las personas tienen derecho a su intimidad personal y familiar y a su buen nombre, y el Estado debe respetarlos y hacerlos respetar.

Artículo 44. Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los

demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia. La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores. Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

Artículo 52. El ejercicio del deporte, sus manifestaciones recreativas, competitivas y autóctonas tienen como función la formación integral de las personas, preservar y desarrollar una mejor salud en el ser humano. El deporte y la recreación, forman parte de la educación y constituyen gasto público social. Se reconoce el derecho de todas las personas a la recreación, a la práctica de deporte y al aprovechamiento del tiempo libre. El Estado fomentará estas actividades e inspeccionará, vigilará y controlará las organizaciones deportivas y recreativas cuya estructura y propiedad deberán ser democráticas.

Artículo 70. “La cultura en sus diversas manifestaciones es fundamento de la nacionalidad. El Estado reconoce la igualdad y dignidad de todas las que conviven en el país”.

Artículo 71. La búsqueda del conocimiento y la expresión artística son libres. Los planes de desarrollo económico y social incluirán el fomento a las ciencias y, en general, a la cultura. El Estado creará incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten la ciencia y la tecnología y las demás manifestaciones culturales y ofrecerá estímulos especiales a personas e instituciones que ejerzan estas actividades.

NORMATIVIDAD NACIONAL:

Ley 181 de 1995 (Modificado por la Ley 494 de 1999, Reformada por la Ley 582 de 2000, Modificado por el Artículo 44 de la Ley 344 de 1996.) Por el cual se dictan disposiciones para el fomento del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la Educación Física y se crea el Sistema Nacional del Deporte.

Ley 1098 de 2006 (Reglamentada parcialmente por el Decreto Nacional 860 de 2010) Por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia

Ley 823 de 2003. Modificado parcialmente por Ley 2117 de 2021. “Por la cual se dictan normas sobre igualdad de oportunidades para las mujeres”

Ley 1618 de 2013 “Por medio de la cual se establecen las disposiciones para garantizar el pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad”

Ley 2055 de 2020 “Por medio de la cual se aprueba la «convención interamericana sobre la protección de los derechos humanos de las personas mayores», adoptada en Washington, el 15 de junio de 2015.

Decreto Nacional 762 de 2018: “Por el cual se adiciona un capítulo al Título 4 a la Parte 4, del Libro 2, del Decreto 1066 de 2015, Único Reglamentario del Sector Interior, para adoptar la Política Pública

para la garantía del ejercicio efectivo de los derechos de las personas que hacen parte de los sectores sociales LGBTI y de personas con orientaciones sexuales e identidades de género diversas”

NORMATIVIDAD DISTRITAL

Decreto 089 de 2023 “Por medio del cual se adopta la Política Pública de Discapacidad para Bogotá D.C. 2023-2034”

Acuerdo 887 de 2023 “Por medio del cual se declara a Bogotá D.C., como “La ciudad de las niñas, niños y adolescentes”, y se dictan otras disposiciones”.

Decreto Distrital 229 de 2015 “Por medio del cual se adopta la Política Pública de Deporte, Recreación, Actividad Física, Parques y Escenarios para Bogotá”, proferido por la Alcaldía Mayor de Bogotá D.C.

Así mismo, es importante indicar que el **Acuerdo 927 del 7 de junio de 2024**: Por medio del cual se adopta el plan de desarrollo económico, social, ambiental y de obras públicas del distrito capital 2024-2027 “Bogotá Camina Segura”, cuyo objetivo general “buscará mejorar la calidad de vida de las personas garantizándoles el ejercicio pleno de sus derechos una mayor seguridad, inclusión, libertad, igualdad de oportunidades y un acceso más justo a bienes y servicios públicos; fortaleciendo el tejido social en un marco de construcción de confianza y colaboración, aprovechando el potencial de la sociedad y su territorio a partir de un modelo de desarrollo comprometido con la acción climática y la integración regional”. resulta importante en la consecución de las acciones entre la administración y la ciudadanía.

3. UNIDAD DE MATERIA CONCORDANCIA ENTRE EL EPÍGRAFE DEL PROYECTO DE ACUERDO Y SU ARTICULADO

El proyecto mantiene una unidad temática centrada en la promoción de la recreación comunitaria en Bogotá. El epígrafe y el articulado están alineados en cuanto a su objetivo de establecer lineamientos para la implementación de la estrategia ERBC.

4. ANTECEDENTES DE LA INICIATIVA

Esta entidad se pronunció:

En sentido de no viabilidad respecto al primer debate al Proyecto de Acuerdo No. 6 de 2024 “Por medio del cual se promueve la creación del Plan Distrital de Recreación denominado ERBC (Experiencias Recreativas Basadas en Comunidad)”. Radicado SCRD: 20247100006352. Radicado SG 20241700013331.

Mediante radicado 20241100111521 respecto al Primer Debate al Proyecto de Acuerdo No. 221 de 2024 “Por medio del cual se promueve la creación del Plan Distrital de Recreación denominado ERBC

(Experiencias Recreativas Basadas en Comunidad)” Radicado SCRD: 20241100111521, en el cual se concluyó en la no viabilidad.

Primer Debate al Proyecto de Acuerdo No. 443 de 2024 “Por medio del cual se promueve la creación del Plan Distrital de Recreación denominado ERBC (Experiencias Recreativas Basadas en Comunidad)”, (Radicado SCRD:20247100116792. Radicado SDG: 20241700340411). y con base en el análisis técnico y jurídico realizado, mediante radicado: 20241100133941 se concluyó en la NO VIABILIDAD del mismo.

Primer Debate al Proyecto de Acuerdo No. 794 de 2024 “Por medio del cual se promueve la creación del Plan Distrital de Recreación denominado ERBC (Experiencias Recreativas Basadas en Comunidad)”, (Radicado SDG: 20241700500631 Fecha: 31-10-2024 Radicado SCRD: 20247100216532 Fecha: 13-11-2024). y con base en el análisis técnico y jurídico realizado, mediante radicado: 20241100203251 se concluyó en la NO VIABILIDAD del mismo.

Primer Debate al Proyecto de Acuerdo No. 035 de 2025 “Por medio del cual se promueve la creación del Plan Distrital de Recreación denominado ERBC (Experiencias Recreativas Basadas en Comunidad)”, (Radicado SCRD: 20257100009212 Fecha: 17-01-2025). y con base en el análisis técnico y jurídico realizado, mediante radicado: 20251100020301 se concluyó en la NO VIABILIDAD del mismo.

Es de mencionar que se evidenció un exceso de iniciativas que guardan unidad de materia entre sí, razón por la cual, se sugirió la unificación conforme a los conceptos emitidos por las entidades.

5. CONCLUSIÓN JURIDICA

Desde la perspectiva jurídica, el proyecto presenta preocupaciones en cuanto a la posible invasión de competencias del Alcalde Mayor y la falta de un análisis de impacto fiscal. Se recomienda reformular el proyecto para que:

- Establezca lineamientos generales en materia de recreación, sin definir programas específicos.
- Deje la implementación y definición de programas a la administración distrital, respetando las competencias del Alcalde Mayor.
- Incluya un análisis de impacto fiscal que determine la viabilidad financiera del proyecto.

De la misma forma, el proyecto no incluye un estudio de impacto fiscal que determine los costos asociados a la implementación de los programas propuestos. La Ley 819 de 2003 establece que todo proyecto de ley o acuerdo que implique gasto debe incluir un análisis de impacto fiscal. Sin este análisis, no es posible determinar la viabilidad financiera del proyecto.

Con estas modificaciones, el proyecto podría ser jurídicamente viable y contribuir al fortalecimiento de la recreación comunitaria en Bogotá.

6. PRONUNCIAMIENTO JURÍDICO Y DE COMPETENCIA DE ENTIDADES ADSCRITAS A LA SCRD

INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL - IDPC:

Manifiesta que el contenido del presente Proyecto de Acuerdo no se relaciona directamente con temas de competencia de la entidad, motivo por el cual no se remiten comentarios.

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ:

Manifiesta que el contenido del presente Proyecto de Acuerdo no se relaciona directamente con temas de competencia de la entidad, razón por la cual no se realizará remisión de concepto conforme con lo establecido en la Circular 09 del 27 de febrero de 2023.

CANAL CAPITAL:

Informa que no es competente para pronunciarse sobre el proyecto de acuerdo, debido que no regula la prestación del servicio público de televisión regional, y tampoco en su articulado asigna actividades o interviene en la actividad de Canal Capital.

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES - IDARTES:

El Instituto Distrital de las Artes tiene como objetivo la ejecución de políticas, planes, programas y proyectos para el ejercicio efectivo de los derechos culturales de los habitantes del Distrito Capital, en lo relacionado con la formación, creación, investigación, circulación y apropiación de las áreas artísticas de literatura, artes plásticas, artes audiovisuales, arte dramático, danza y música, a excepción de la música sinfónica, académica y el canto lírico.

En virtud de ello y en relación con la estructura de la Entidad se cuenta con tres subdirecciones misionales, la Subdirección de las Artes, la Subdirección de Equipamientos Culturales y la Subdirección de Formación Artística, ahora bien, la Subdirección de las Artes según el artículo 9 del Acuerdo No. 005 de 2021 "Por medio del cual se crea la oficina de control disciplinario interno y se modifica la Estructura Organizacional del Instituto Distrital de las Artes dependencia que tiene establecido el:

-

"Artículo 9. Subdirección de las Artes. Es la dependencia encargada del diseño, desarrollo y ejecución de proyectos tendientes a la creación, investigación, circulación y apropiación de la literatura, las artes plásticas, las artes audiovisuales, el arte dramático, la danza y la música y de proyectos orientados a fortalecer los procesos de participación, planeación, fomento, organización, información y regulación en áreas artísticas; dada la complejidad que aborda el entorno de cada área artística, las responsabilidades sobre las mismas son asumidas al interior de la subdirección a nivel de Gerencia. Las funciones de la Subdirección de las Artes son:

a) Establecer junto con la Dirección General el diseño de políticas y estrategias que garanticen el desarrollo de las expresiones artísticas y que interpreten la diversidad cultural de los habitantes del Distrito Capital. b) Diseñar, implementar y ejecutar los planes, programas y proyectos del Instituto orientados a fortalecer los procesos de participación, planeación, fomento, organización, información y regulación de las áreas artísticas de literatura, artes plásticas, artes audiovisuales, arte dramático, danza y música, con excepción de la música sinfónica, académica y del canto lírico. c) Diseñar, implementar y ejecutar los planes, programas y proyectos del Instituto para la creación, investigación, circulación y apropiación de la literatura, las artes plásticas, las artes audiovisuales, el arte dramático, la danza y la música, con excepción de la música sinfónica, académica y del canto lírico.

d) Gestionar la producción técnica requerida para la ejecución de los planes, programas y proyectos del Instituto.

e) Gestionar en coordinación con la Subdirección de Equipamientos Culturales, la programación artística de los escenarios a cargo de la entidad.

f) Adelantar las gestiones necesarias para asegurar el oportuno cumplimiento de los planes, programas y proyectos de las áreas artísticas que lidera el Instituto y adoptar sistemas o canales de información para la ejecución y seguimiento de los planes de las áreas.

g) Implementar estrategias para que el público distrital conozca, disfrute, valore y apropie las prácticas artísticas.

h) Las demás funciones que le sean asignadas y correspondan a la naturaleza de la dependencia."

En virtud de la información anterior, el Idartes es competente para la realización de actividades mencionadas en el artículo 4 que menciona:

"(...) Eventos Ciudad Región. Será un programa encargado de la promoción del uso del tiempo libre de las personas residentes en la ciudad de Bogotá y los territorios asociados, como se contempla en la ley orgánica 2199 de 2022, pero con la especificidad de realizar y apoyar experiencias recreativas de gran formato como:

- Macroeventos
- Festivales
- Carreras
- Conciertos
- Desfiles
- Festivales recreativos al parque
- Festival de danza
- Viejotecas
- Super encuentros (...)"

Programas que ya se encuentran en ejecución por parte de la Entidad como ejemplo los diferentes festivales al parque, como ROCK AL PARQUE, SALSA AL PARQUE, HIP HOP AL PARQUE, así mismo, se resalta el amplio portafolio de eventos y programas que adelanta la entidad, van destinados a toda la población y que es indistinta la aceptación de participantes en cada una de sus iniciativas.

Ahora bien, frente a las actividades mencionadas en el proyecto de acuerdo, las mismas generarían un costo para la Entidad, se considera que el cumplimiento de lo descrito en el Proyecto, si afecta los planes presupuestales y que se requiere de la disposición de recursos humanos y monetarios, por lo que se recomendaría realizar el análisis presupuestal para su implementación.

Además, es necesario señalar que la iniciativa no cuenta con un estudio pormenorizado de impacto fiscal conforme a lo establecido en el artículo 7 de la Ley 819 de 2003, ya que la iniciativa representa, al menos en el aspectos que se describieron, costos adicionales no previstos y sobre los cuales no se tiene una evaluación real del impacto económico:

"Artículo 7. Análisis del impacto fiscal de las normas. En todo momento, el impacto fiscal de cualquier proyecto de ley, ordenanza o acuerdo, que ordene gasto o que otorgue beneficios tributarios, deberá hacerse explícito y deberá ser compatible con el Marco Fiscal de Mediano Plazo. Para estos propósitos, deberá incluirse expresamente en la exposición de motivos y en las ponencias de trámite respectivas los costos fiscales de la iniciativa y la fuente de ingreso adicional generada para el financiamiento de dicho costo. El Ministerio de Hacienda y Crédito Público, en cualquier tiempo durante el respectivo trámite en el Congreso de la República, deberá rendir su concepto frente a la consistencia de lo dispuesto en el inciso anterior. En ningún caso este concepto podrá ir en contravía del Marco Fiscal de Mediano Plazo. Este informe será publicado en la Gaceta del Congreso. Los proyectos de ley de iniciativa gubernamental, que planteen un gasto adicional o una reducción de ingresos, deberá contener la correspondiente fuente sustitutiva por disminución de gasto o aumentos de ingresos, lo cual deberá ser analizado y aprobado por el Ministerio de Hacienda y Crédito Público. En las entidades territoriales, el trámite previsto en el inciso anterior será surtido ante la respectiva Secretaría de Hacienda o quien haga sus veces.

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA:

En el desarrollo del proyecto de acuerdo No. 488 de 2025, "Por medio del cual se promueve la creación del Plan Distrital de Recreación denominado ERBC (Experiencias Recreativas Basadas en Comunidad)", en su exposición de motivos y marco legal, se hace una amplia relación de normas y conceptos aplicables que aportan un sustento sólido a la necesidad y posibilidad de propender por consolidar estrategias que logren la creación de lineamientos para brindar alternativas en recreación al distrito capital, escenario que advierte un importante y positivo impacto en la comunidad; con todo y en efecto, no se observa que alguno de los escenarios planteados genere conflicto, a lo sumo, desde el marco normativo.

INSTITUTO DISTRITAL DE RECREACIÓN Y DEPORTE- IDRD:

La entidad manifiesta que se observa que la exposición de motivos y el articulado de la iniciativa, guardan la misma unidad de materia, objeto y contenido del antecedente de Proyecto de Acuerdo 794-2024 por consiguiente, se ratifica el pronunciamiento efectuado:

(...)” **Ley Estatutaria 1618 de 2013** “Por medio de la cual se establecen las disposiciones para garantizar el pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad”

Esta ley propone una serie de medidas y acciones afirmativas que permiten a las personas con discapacidad, bajo un marco de corresponsabilidad, ejercer sus derechos en igualdad de condiciones con las demás personas. Las acciones afirmativas, se refieren a todas aquellas medidas, políticas o decisiones públicas a través de las cuales se establece un trato ventajoso, que favorece a determinadas personas o grupos humanos que tradicionalmente han sido marginados o discriminados, con el único propósito de avanzar hacia la igualdad sustancial de todo el conglomerado social.

La expedición de la Ley Estatutaria trajo consigo un proceso de apropiación, que implicó, en primer lugar, un reconocimiento y resignificación de la discapacidad desde la perspectiva social y de derechos humanos. En este sentido todos los sectores debieron reconocerse como competentes en el tema en cuanto su quehacer como garantes de derechos y no solo provisorios de programas y servicios para atender necesidades. Desde entonces el reto ha sido propender por medidas inclusivas, que valoren la diversidad y promuevan el desarrollo de la capacidad de las personas con discapacidad. En segundo lugar, se requería de un proceso de reglamentación para definir el cómo se implementaría cada disposición de la 1618. La Ley especifica QUÉ SE DEBE HACER Y QUIÉN TIENE LA RESPONSABILIDAD Y COMPETENCIA PARA HACERLO. La reglamentación determinaría CÓMO DEBE HACERSE.

Construir ese CÓMO implicaba garantizar la representatividad de las personas con discapacidad en las instancias en las cuales participan. Así mismo, demandaba el tránsito del trabajo exclusivamente sectorial e individual, a uno más integral, colectivo e intersectorial, reto igualmente desafiante para la institucionalidad y para la sociedad civil. Un reto adicional comprendía la armonización de los procesos de reglamentación, de tal forma que no se generarán contradicciones entre las diferentes iniciativas sectoriales. De allí la importancia que tuvo articular las propuestas en el marco del Sistema Nacional de Discapacidad –SND-, en el nivel nacional y territorial.

PLAN NACIONAL DE RECREACIÓN

El Ministerio del Deporte construyó el “PLAN NACIONAL DE RECREACIÓN 2020 – 2026”, como una política pública para el campo de la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre que contiene una mirada específica al campo de la recreación asociada a un presupuesto público que garantiza su ejecución y posibilita un proceso de construcción permanente, que se resignifica y adquiere sentido en quién o quiénes los apropian.

Se habla de una política pública que es gestionada y posicionada entre los campos en todos los niveles del Sistema Nacional del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre, la educación extraescolar y la educación física. Para efectos del plan, se asume la recreación como campo entendido éste en su carácter relacional y no sustancial o esencialista. Implica una aproximación a la recreación como un espacio social que tiene estructura –no estática –, contenidos, no necesariamente permanentes, agentes permanentes o volátiles, interesados o no, por ese objeto en unos procesos no lineales, de construcción permanente, mediados en sus creaciones por hechos históricos estructurales y coyunturales que han planteado horizontes de ilusión en cuanto a las posibilidades para incidir y actuar sobre la realidad y para rescatar al sujeto como posibilidad y potencialidad.

El campo de la recreación contiene una trama de relaciones entre sujetos, organizaciones e instituciones en movimiento, que deviene en fenómenos resultado de la interacción de las dimensiones sociales, políticas, económicas, culturales, educativas que le dan una identidad y alcance particular en función de cómo estructuran sus actores la matriz de pensamiento que influyen sobre sus fenómenos y prácticas y principalmente por su horizonte de sentido, que se representa en unas políticas que son apropiadas de manera diversa.

El Plan Nacional de Recreación contempla un conjunto de estrategias que pretenden orientar resultados en el Desarrollo conceptuales, metodológicos y técnicos que tienen como eje del desarrollo, las políticas públicas departamentales, municipales y distritales, de tal manera que opere una recreación que garantice efectos e impactos sobre la gente.

En el Plan Nacional de Recreación 2020 – 2026 – Estilos de Vida de Recreación, cada estrategia comprende una serie de itinerarios, acciones prioritarias y un resultado central que le apuestan a construir una ruta crítica integral cuyo seguimiento garantice el derecho a la recreación, fortalezca el campo y forme a la población en relación con su propia capacidad y autonomía para decidir individualmente, y con otros, qué desea para su vida en cuanto al ocio y la recreación. Dichas estrategias, se encuentran en el Capítulo III “ESTRATEGIAS, ITINERARIOS Y ACCIONES NECESARIAS”, como referentes para su implementación, contemplando cuatro (4) estrategias:

O3

ESTRATEGIAS, ITINERARIOS Y ACCIONES PRIORITARIAS

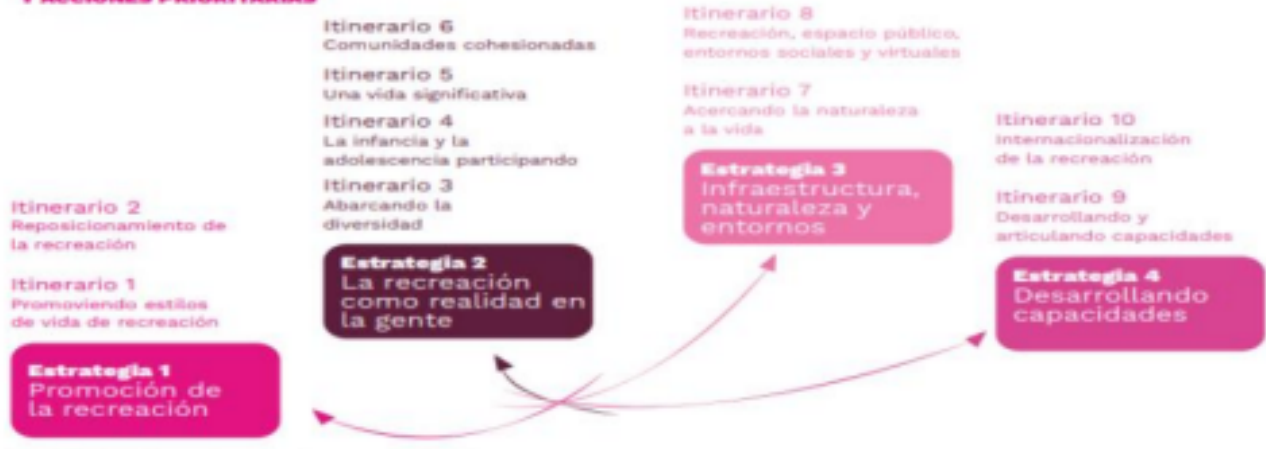


FIGURA 3: Itinerarios y acciones prioritarias.

La Estrategia 1: DE PROMOCIÓN: Responde a la insistencia de un problema en el campo como estructura institucional, como es el débil reconocimiento de la recreación por parte del sistema, el desconocimiento de los beneficios de la recreación y la exigencia de dar soporte al plan mediante estrategias de comunicación orientadas al conocimiento.

La Estrategia 2: LA RECREACIÓN COMO REALIDAD EN LA VIDA DE LA GENTE: Se focaliza en la recreación como experiencia para una vida significativa y la recreación comunitaria como base de los colectivos, sustentada en dos itinerarios que son ordenadores de las acciones del Plan Nacional de Recreación 2020-2026 –Estilos de Vida de Recreación “Abarcando la Diversidad” y “Participando y Construyendo colectivamente”, los cuales son condiciones necesarias para tener garantía de un plan que a través de la gestión de la diversidad garantice la equidad y una recreación para todos y todas, pertinente a la realidad y los contextos.

La Estrategia 3: INFRAESTRUCTURA, NATURALEZA Y ENTORNOS: Se focaliza a través de sus dos itinerarios en la relación sujeto-naturaleza a través de procesos recreativos, y la segunda al fortalecimiento de la infraestructura recreativa y al reconocimiento y aprovechamiento de la existente.

La Estrategia 4: HACE REFERENCIA AL DESARROLLO DE CAPACIDADES: Es el componente de la gestión e incluye orientaciones para su desarrollo, para la implementación del Plan Nacional de Recreación 2020-2026 -Estilos de Vida de Recreación mediante la articulación en el campo, la internacionalización y todas aquellas actividades que se requieren para la generación de procesos de gestión de conocimiento, en el cual los congresos y simposios han sido nucleares para convocar, visibilizar y circular conocimiento.

El Plan Nacional de Recreación 2020 – 2026 – Estilos de Vida de Recreación demanda la necesidad de convergencia de las organizaciones de educadores físicos y de recreación, salud, desarrollo rural, infraestructura, desarrollo urbano, educación, justicia, ambiente, turismo, cultura, deporte, las instancias de coordinación y decisión relacionadas con la primera infancia, infancia,

adolescencia, juventud, adultos, personas mayores, familias, pueblos indígenas y pueblos afrocolombianos. El mayor desafío en el desarrollo del Plan Nacional de Recreación 2020 – 2026 - Estilos de Vida de Recreación, es identificar las rutas de acción colectiva que permitan a los colombianos, sin distinción ninguna, disfrutar de la recreación en su vida cotidiana, al aire libre, en espacios físicos y naturales y entornos que se viven cotidianamente.

- DECRETOS

Decreto Distrital 229 de 2015 “Por medio del cual se adopta la Política Pública de Deporte, Recreación, Actividad Física, Parques y Escenarios para Bogotá”, proferido por la Alcaldía Mayor de Bogotá D.C. B- Se constató la FINALIDAD del proyecto de acuerdo del siguiente tenor literal:

“(...) El Distrito capital ha venido decayendo en la calidad de la garantía del derecho a la recreación de los habitantes y visitantes del Distrito Capital, de tener personas talentosas capaces de gestionar e intervenir todo tipo de población a tener personas perdiendo espacios de intervención al permanecer obligados en los diferentes parques que tiene la ciudad

El equipo de recreación cuando habían procesos claros de selección era tan bueno que no se pensaba en contratar cajas de compensación para las actividades recreativas de las entidades distritales, ahora se convierte la poca calidad del talento humano en una fuga de recursos, no solamente pagando personas inexpertas en la garantía del derecho a la recreación, sino, en que las entidades distritales asigne partidas para la garantía del derecho a la recreación de sus funcionarios y familiares, cuando esto se realizaba exitosamente en el distrito, ahora bien, Bogotá tiene una oferta de técnicos, tecnólogos y licenciados en recreación, preparados para la atención a todo tipo de población desde la garantía del derecho y sin perder la línea del goce y el disfrute que las acciones recreativas contienen y que cada vez se evidencian necesarias.

Un momento donde se evidenció la necesidad de estrategias recreativas de intervención, fue la pandemia, donde diferentes entidades asistían a barrios, conjuntos residenciales, y parques, además de generar transmisiones en vivo o en diferido donde la recreación fue la estrategia paliativa a los problemas de salud física y mental que se fueron generando en este periodo de tiempo.

En el Plan Distrital de Recreación ERBC “EXPERIENCIAS RECREATIVAS BASADAS EN COMUNIDAD” se contempla un conjunto de estrategias que pretenden orientar resultados en:

- Desarrollos conceptuales, metodológicos y técnicos que tienen como eje del desarrollo del campo y de la capacidad técnica para ejercer un acompañamiento cualificado (Técnicos, Tecnólogos y licenciados en recreación) en el Distrito Capital de tal manera que opere una recreación que garantice efectos e impactos significativos sobre la gente.*
- Movilizar acciones que aumenten la capacidad de gestión de conocimiento del campo, reposicionándose desde un lugar de reconocimiento frente a otros campos estructurales e institucionales y campos de conocimiento.*
- Fortalecer la capacidad técnica del campo a partir de la formación del talento humano desde diversos lugares (académico y no académico).*

- Construir un campo estructural e institucional sostenible que sustente sus procesos y la implementación misma del plan desde la gente, las comunidades y las familias.

El plan pretende concretar el perfil del talento humano en recreación para las entidades que en su que hacer realicen acciones derivadas de este campo.

El Plan Nacional de Recreación es una normativa vigente de libre aplicación, sin embargo para la Infancia plantea que, si la recreación es un fenómeno cultural, entonces el perfil del profesional en esta área debe demostrar en la práctica, la manera cómo se articula la recreación dentro de un contexto socio- cultural. Su trabajo todavía debe ser definido por los resultados en la aplicación de metodologías de investigación en cultura referidas a la recreación, lo que traduce que la garantía del derecho a la recreación para los diferentes grupos etarios no puede ser llevada por personas que desconozcan los modelos de intervención a comunidad (...)"

UNIDAD DE MATERIA DEL ARTICULADO

Revisado el proyecto que nos ocupa, es importante mencionar, que, si bien su objeto se dirige a la creación de lineamientos para la implementación de la estrategia denominada Plan Distrital de Recreación ERBC "Experiencias Recreativas basadas en la Comunidad", se debe aclarar cómo se pretende lograr dicho objetivo, en la medida en que no se establecen dichos lineamientos y menos aún, sus componentes o ejes administrativos de ejecución; únicamente, se hace mención en el artículo 4º del proyecto de acuerdo, de una articulación "interinstitucional" de los programas en recreación, sin que se enmarquen las instancias administrativas a quienes correspondería dicha articulación, así como los procesos de diseño, ejecución y evaluación de las respectivas estrategias, una vez sean definidas las mismas, lo cual es necesario para lograr la implementación del acuerdo, lo que conlleva adelantar actividades, que implican previamente, definir roles, planes de acción, en una política pública distrital que desde distintos frentes ya se viene ejecutando y se hace mención únicamente, a unas "líneas de acción", que desde la misionalidad del Instituto Distrital de Recreación y Deporte -IDRD, tal y como lo establece el Acuerdo 4 de 1978 "Por medio del cual se crea el Instituto Distrital para la Recreación y el Deporte -IDRD", igualmente, se encuentra en ejecución.

Se recomienda incluir los enfoques establecidos en la "Guía de Formulación de Políticas Públicas" que implementa el Distrito Capital en el cuerpo del texto normativo del Proyecto de Acuerdo, esto con el fin de que haya mayor correspondencia entre la intención del proyecto de propender por la creación de lineamientos para la implementación de la estrategia denominada Plan Distrital de Recreación ERBC "EXPERIENCIAS RECREATIVAS BASADAS EN COMUNIDAD" en Bogotá, pasos e instrumentos establecidos en la guía en mención, la cual, establece la metodología de plan de acción para consignar las agendas y acciones estratégicas de los sectores, por lo que no habría, en primera instancia, que establecer dentro del proyecto de acuerdo crear otro instrumento distinto al plan de acción.

*No obstante, revisado el contenido del proyecto de acuerdo en su fundamentación normativa y el de su articulado, **se verificó que el mismo tiene unidad de materia legal y conceptual.** - Para concluir y conforme la revisión efectuada, el proyecto de acuerdo denominado "POR MEDIO DEL*

CUAL SE PROMUEVE LA CREACIÓN DEL PLAN DISTRITAL DE RECREACIÓN DENOMINADO ERBC (EXPERIENCIAS RECREATIVAS BASADAS EN COMUNIDAD)", **no se considera viable desde el punto de vista jurídico** de acuerdo a lo dispuesto en los artículos 14 y numeral 1º del artículo 17 del Decreto Distrital 438 de 20192, que hacen relación, entre otros, a los siguientes aspectos: (i) la competencia expresa del Concejo de Bogotá D.C., para presentar y aprobar la iniciativa indicando, de forma puntual y expresa, las competencias constitucionales y/o legales que facultan a la Corporación para tramitar y aprobar el proyecto respectivo; (ii) que la materia a regular con el proyecto o iniciativa sea concordante con el marco legal y reglamentario, sin que sus disposiciones desborden el marco de competencias y funciones correspondientes; (iii) que el articulado guarde unidad de materia; (iv) que el epígrafe guarde concordancia con el articulado del proyecto; (v) que la materia tratada en el proyecto o iniciativa se enmarque dentro de las atribuciones invocadas para su expedición; y (vi) **que no se invadan las competencias de otras autoridades, especialmente las constitucionales y legales del Presidente/a y Congreso de la República y del/a Alcaldesa Mayor de Bogotá D.C., aspecto este que no cumple la iniciativa toda vez que el nivel de detalle en que incurre el proyecto lleva a vaciar las competencias del Alcalde Mayor ya que sobrepasa la naturaleza de los lineamientos que se refieren a delimitar o dar las características generales y principales. Adicionalmente lo propuesto en el artículo 5 de la iniciativa viola lo dispuesto en el Estatuto Orgánico de Bogotá D.C., referente a que corresponde al Alcalde Mayor, para el nivel central y a la Administración para el nivel descentralizado, la función de crear empleos y/o determinar las necesidades de contratación de prestación de servicios necesaria para ejercer las funciones a su cargo.**

Igualmente, se considera, que la implementación o no del proyecto de acuerdo, dependerá: (i) De las determinaciones que se adopten frente a las observaciones que se efectúan al Proyecto de Acuerdo No. 794 de 2024, que en el mismo sentido, se habían efectuado en el pronunciamiento realizado al Proyecto de Acuerdo No. 443 de 2024, conforme el acápite correspondiente del presente pronunciamiento y (ii) De los estudios y conclusiones que se efectúen y adopten, desde los siguientes enfoques: Como política pública a cargo de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte -SCRD y desde su aspecto estructural, técnico, operativo, de coordinación y presupuestal, a cargo del Instituto Distrital de Recreación y Deporte -IDRD-, como entidad encargada de liderar, coordinar y ejecutar la política pública correspondiente, verificando su alcance, tal y como se propone con el proyecto de acuerdo en cuestión. "(...).

7. ANÁLISIS TÉCNICO DE LA SCRD Y DE ENTIDADES ADSCRITAS

Desde la SCRD, teniendo en cuenta el objeto del proyecto, la finalidad y sus antecedentes, considera pertinente, reiterar la postura técnica ya emitida en la vigencia:

(...) "DIRECCIÓN DE LECTURAS Y BIBLIOTECAS DE LA SCRD:

La Dirección de Lectura y Bibliotecas, de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, cuenta entre sus funciones la de Dirigir la operación, el fortalecimiento, la modernización y el desarrollo de la Red Distrital de Bibliotecas Públicas de Bogotá D.C., de conformidad con el Acuerdo Distrital 644 de 2016 y el Decreto Distrital 624 de 2016 o las normas que la modifiquen.

En el marco del cumplimiento de esa función, la Red Distrital de Bibliotecas Públicas, BibloRed, cuenta con los siguientes espacios de lectura en la ciudad: 12 Bibloestaciones en Transmilenio, el Bibliomóvil presente en todas las localidades, 2 bibliotecas itinerantes, 95 Paraderos Paralibros ParaParques - PPP, 4 Salas de Lectura, 2 Bibliotecas de la Confianza y la Biblioteca Digital de Bogotá; además de las 32 Bibliotecas de la Red.

La Red ofrece diferentes servicios de acceso a la información, colecciones actualizadas y pertinentes, además de una oferta de programación cultural permanente y dirigida a todos los grupos poblacionales y de todas las edades.

Además y con el objetivo de ampliar y fortalecer los servicios que presta BibloRed, en cabeza de la línea de Comunidad y Territorio realiza un trabajo constante en la atención de los diferentes territorios urbanos y rurales, buscando integrar a las comunidades de todos los sectores a la cultura del libro, la lectura, la escritura y la oralidad implementado una estrategia direccionada a territorios rurales y zonas deficitarias de equipamientos culturales (Leo Rodamonte), que cuenta con cinco maletas viajeras que atienden las veredas de las localidades de Usme, Ciudad Bolívar y Sumapaz.

En el año 2024, la DLB también se ha articulado con la estrategia distrital Barrios Vivos, con el diseño y puesta en marcha de los Proyectos Bibliotecarios Comunes, que ha permitido la articulación con las bibliotecas comunitarias, dinamizando el desarrollo social a partir de la cultura escrita, las bibliotecas y los espacios alternativos de lectura como mediadores y movilizadores de esfuerzos comunes que contribuyen al tejido social a través de la cultura del libro y la construcción colaborativa.

De esta manera, la Dirección de Lectura y Bibliotecas, a través de su proyecto BibloRed, ya ofrece una oferta permanente de acceso al conocimiento, la información y el entretenimiento en todas las localidades de la ciudad, cumpliendo con el objeto del presente acuerdo.

Se considera que los eventos, programas y festivales relacionados en en análisis técnico, ya se realizan desde la SCRD - BibloRed. Se sugiere fortalecer la articulación de la oferta institucional, evitando gastos adicionales a los presupuestados desde cada entidad" (...)

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES - IDARTES:

Según el Acuerdo 440 de 2010 "Por el cual se crea el Instituto Distrital de las Artes - IDARTES" El objeto del Instituto de las Artes es la ejecución de políticas, planes, programas y proyectos para el ejercicio efectivo de los derechos culturales de los habitantes del Distrito Capital, en lo relacionado con la formación, creación, investigación, circulación y apropiación de las áreas artísticas de literatura, artes plásticas, artes audiovisuales, arte dramático, danza y música, a excepción de la música sinfónica, académica y el canto lírico.

Para el desarrollo de su objeto el mismo acuerdo determinó las siguientes funciones:

a) Participar en el proceso de formulación concertada de las políticas distritales que orienta y lidera la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte en el campo de las artes.

- b) Ejecutar las políticas, planes, programas y proyectos para la formación, creación, investigación, circulación y apropiación de la literatura, las artes plásticas, las artes audiovisuales, el arte dramático, la danza y la música, exceptuando la música sinfónica, académica y el canto lírico en el Distrito Capital.
- c) Diseñar y ejecutar estrategias que garanticen el desarrollo de las expresiones artísticas que interpreten la diversidad cultural de los habitantes del Distrito Capital.
- d) Ejecutar las políticas, planes, programas y proyectos orientados a fortalecer los procesos de participación, planeación, fomento, organización, información y regulación del campo de las áreas artísticas de literatura, artes plásticas, artes audiovisuales, arte dramático, danza y música, a excepción de la música sinfónica, académica y el canto lírico.
- e) Ejecutar las políticas, planes, programas y proyectos que articulen el campo de las áreas artísticas de literatura, artes plásticas, artes audiovisuales, arte dramático, danza y música, a excepción de la música sinfónica, académica y el canto lírico, con los órdenes regional, nacional e internacional así como desde la perspectiva territorial, local y poblacional del Distrito Capital, en consonancia con las políticas del sector.
- f) Administrar los escenarios culturales de su propiedad, así como los demás que llegaren a ser de su propiedad y garantizar el funcionamiento y programación de los equipamientos a su cargo.
- g) Asegurar la producción técnica y logística para el correcto funcionamiento de los planes, programas y proyectos del Instituto Distrital de las Artes.
- h) Diseñar las estrategias para asegurar la promoción y gestión de recursos públicos y privados que permitan el adecuado desarrollo de los planes, programas y proyectos del Instituto Distrital de las Artes cuando se considere necesario. i) Las demás que le sean asignadas y que correspondan a su misión.

De acuerdo a esto, es importante indicar que, si bien el artículo 3 del Proyecto de Acuerdo en mención señala que el IDRD es la entidad a través de la cual se institucionalizarán los programas que desarrollan el Plan Distrital de Recreación ERBC "EXPERIENCIAS RECREATIVAS BASADAS EN COMUNIDAD", sobre el Programa denominado Eventos Ciudad Región, el cual se encargará de realizar y apoyar experiencias recreativas de gran formato entre los cuales se encuentran Festivales y Conciertos, nos permitimos informar que actualmente el Instituto Distrital de las Artes -Idartes, desarrolla el Programa Festivales al Parque, el cual se ha constituido como uno de los factores de identidad de Bogotá, en espacios de encuentro ciudadano, de cohabitación de diversas estéticas y maneras de vivir la ciudad, de multiculturalismo e inclusión, brindando a la ciudadanía oportunidades de expresión y disfrute. A través de los Festivales Salsa, Jazz, Hip Hop, Joropo, Rock y Colombia al Parque, la Entidad apoya la proyección de las propuestas profesionales de la práctica musical y ofrece a la ciudadanía espectáculos musicales de calidad.

En el año 2022, como parte de estos eventos de ciudad, nace "Bogotá como Escenario" como una estrategia enfocada en la descentralización de la oferta artística mediante la programación de música en vivo de diferentes formatos y géneros, en espacios convencionales y no convencionales. Este proyecto ha permitido llegar a diferentes territorios de la ciudad, reconociendo el valor que tiene para la vida y el bienestar de sus habitantes, la relación con la música y sus hacedores. La estrategia se desarrolló en el marco del Programa Festivales al Parque en escenarios icónicos de la ciudad tales como el cerro de Monserrate, la Plaza del 12 de octubre, el Terminal Salitre, la Plaza de Paloquemao, entre otros. En ese sentido, más que crear un nuevo programa, se recomienda generar una mayor articulación institucional con la cual se logre robustecer y fortalecer el Programa Festivales al Parque,

el cual está próximo a cumplir 30 años y que enfrenta serias dificultades presupuestarias y logísticas relacionadas con la creciente y variada oferta con la que la ciudad cuenta actualmente en eventos de música en vivo.

Así mismo, se realiza el festival Lectura bajo los árboles, que promueve el acceso de la ciudadanía a la literatura a través de programación artística y cultural y que permite la circulación, exhibición y distribución de la oferta de las librerías y editoriales de la ciudad. Al respecto, se recomienda el fortalecimiento de este festival que tiene un alto nivel de apropiación por parte de la ciudadanía.

En Danza se oferta el Festival Danza en la Ciudad, Festival Bogotá Ciudad de Folclor, Encuentro de Escuelas de Ballet, Danza en Salsa al Parque, Gala de Danza Mayor, Gala Kpop y Danza en el Festival Hip Hop al Parque.

Desde Artes Audiovisuales se oferta programación descentralizada en las salas de El Tunal en Tunjuelito y de Fontanar del Río en Suba con programación gratuita los fines de semana. Adicionalmente ofrece en la Cinemateca de Bogotá del centro de la ciudad las franjas Infantil, juvenil, persona mayor y capacidades diversas así como talleres de creación, experimentación y apropiación de las Artes Audiovisuales en el Medialab Cinemateca y la Biblioteca Especializada de Cine y Medios Audiovisuales BECMA. Anualmente se realiza la Temporada Cinemateca al Parque, proyecciones al aire libre en espacios públicos de la ciudad para generar encuentro social entre vecinos y amigos alrededor del cine.

En el área relacionada con el campo del arte dramático, anualmente se desarrolla el Festival de Teatro y Circo de Bogotá, siendo este la plataforma distrital más importante para la visibilización y reconocimiento de las prácticas teatrales y circenses de la escena local.

Al respecto, se considera que la misionalidad del Instituto y sus funciones abarcan, en parte, lo que propone el proyecto sobre todo en el artículo 4: Eventos ciudad región. Se considera que los eventos, programas y festivales relacionados en en análisis técnico, ya se realizan desde el Instituto Distrital de las Artes- IDARTES, motivo por el cual, se sugiere fortalecer la articulación de la oferta institucional, evitando gastos adicionales a los presupuestados desde cada entidad.

Es importante señalar que en los instrumentos de planeación presupuestal de corto y mediano plazo, como lo son el Plan Plurianual de Inversiones de la entidad y el Marco Fiscal de Mediano Plazo respectivamente, no se tienen contemplados recursos en el presupuesto de inversión, que permitan dar cumplimiento eficiente a lo definido en el presente Proyecto de Acuerdo, además, la entidad no cuenta con la capacidad presupuestal actual para cambiar la destinación de los recursos asignados a través de sus proyectos de inversión en la vigencia 2025.

Por ello, teniendo en cuenta lo definido en el estatuto Orgánico del Presupuesto de Bogotá, y atendiendo al principio de Planificación del Presupuesto, en caso de ser aprobada la presente iniciativa se deben asegurar los recursos que permitan desarrollar de manera eficiente y efectiva, las obligaciones que señala el Proyecto de Acuerdo para la entidad.

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA:

Es importante tener en cuenta que la SCRD y sus entidades adscritas, desarrollan actualmente toda una oferta artística y cultural abierta a la ciudadanía, y que, dentro del marco de las políticas públicas culturales, los planes, programas y proyectos desarrollados por el sector, atienden a un gran abanico de áreas, prácticas, enfoques y líneas estratégicas que buscan abarcar las múltiples necesidades e intereses del sector y la ciudadanía para el uso del tiempo libre.

Desde este contexto, la FUGA dentro de su misionalidad estará atenta a vincularse y promocionar a través de su portafolio de actividades culturales los espacios que se ajusten a lo que se regle en esta materia.

INSTITUTO DISTRITAL DE RECREACIÓN Y DEPORTE- IDRD:

La entidad manifiesta que se observa que la exposición de motivos y el articulado de la iniciativa, guardan la misma unidad de materia, objeto y contenido del antecedente de Proyecto de Acuerdo 794-2024 por consiguiente, se ratifica el pronunciamiento efectuado:

(...)” La misión del Instituto Distrital de Recreación y Deporte -IDRD-, es generar y fomentar espacios para la recreación, el deporte, la actividad física y la sostenibilidad de los parques y escenarios, mejorando la calidad de vida, el sentido de pertenencia y el aprovechamiento del tiempo libre de los habitantes de Bogotá D.C. La competencia para realizar un pronunciamiento técnico en relación con el Proyecto de Acuerdo denominado **“POR MEDIO DEL CUAL SE PROMUEVE LA CREACIÓN DEL PLAN DISTRITAL DE RECREACIÓN DENOMINADO ERBC (EXPERIENCIAS RECREATIVAS BASADAS EN COMUNIDAD)”**, está en cabeza de la Subdirección Técnica de Recreación y Deporte del IDRD, la cual se pronunció en el siguiente sentido:

“(…) “PLAN DISTRITAL DE RECREACIÓN ERBC “EXPERIENCIAS RECREATIVAS BASADAS EN COMUNIDAD”:

Se destacan positivamente de la propuesta los siguientes aspectos:

- 1- Busca garantizar que el IDRD tenga talento humano idóneo, formado en recreación con capacidad de dar respuesta a las necesidades del entorno y su respectivo contexto.*
- 2- Reconoce una estructura por programas, que históricamente ha mostrado resultados positivos y son reconocidos por la comunidad.*
- 3- Busca asegurar la oferta recreativa para la comunidad Bogotana.*

COMENTARIOS Y/O MODIFICACIONES AL ARTICULADO

Comentarios al Articulado DESDE SCRD:

- **Artículo 1 (Objeto):** Se recomienda precisar que el Concejo establece lineamientos generales y que la implementación corresponde a la administración distrital.
- **Artículo 3 (Programas):** La definición detallada de programas específicos podría considerarse una intromisión en la función administrativa. Se sugiere establecer directrices generales y dejar la definición de programas a la administración.
- **Artículo 5 (Perfiles Ocupacionales):** La especificación de perfiles podría limitar la flexibilidad de la administración para contratar personal idóneo.
- **Artículo 6 (Implementación):** Establecer un plazo fijo para la implementación podría no ser viable si no se cuenta con la disponibilidad presupuestal y operativa necesaria.

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES - IDARTES:

En el marco de su misionalidad este Instituto comenta a continuación los siguientes artículos del proyecto de Acuerdo Distrital:

Comentarios al artículo 4 del Proyecto de Acuerdo

Artículo 4. De los programas

(...)

Eventos Ciudad Región Será un programa encargado de la promoción del uso del tiempo libre de las personas residentes en la ciudad de Bogotá y los territorios asociados, como se contempla en la ley orgánica 2199 de 2022, pero con la especificidad de realizar y apoyar experiencias recreativas de gran formato como:

- Macroeventos
- Festivales
- Carreras
- Conciertos
- Desfiles
- Festivales recreativos al parque
- Festival de danza
- Viejotecas
- Super encuentros

Comentarios:

Se considera que los eventos, programas y festivales relacionados en en análisis técnico, ya se realizan desde el Instituto Distrital de las Artes-IDARTES, motivo por el cual, se sugiere fortalecer la

articulación de la oferta institucional, evitando gastos adicionales a los presupuestados desde cada entidad.

INSTITUTO DISTRITAL DE RECREACIÓN Y DEPORTE- IDRD:

La entidad manifiesta que se observa que la exposición de motivos y el articulado de la iniciativa, guardan la misma unidad de materia, objeto y contenido del antecedente de Proyecto de Acuerdo 794-2024 por consiguiente, se ratifica el pronunciamiento efectuado:

(...)“Artículo 3. A través del Instituto Distrital para la Recreación y el Deporte, se institucionalizarán los siguientes programas:”

“Articulación interinstitucional en recreación: Será un programa encargado de garantizar el derecho a la recreación, acompañando la misionalidad de las diferentes entidades distritales, que para la ejecución de sus acciones requieran el acompañamiento profesional en recreación.”

Aunque se reiterara en el punto específico, actualmente la entidad responsable de desarrollar el Plan de Bienestar Distrital es el Departamento Administrativo del Servicio Civil, por lo tanto, el IDRD no podría asumir esta responsabilidad. La población objetivo es la comunidad de las diferentes localidades de Bogotá.

“Recreación para el adulto: Este programa será encaminado a la garantía del derecho a la recreación de la población adulta, promoviendo el uso adecuado del tiempo libre en beneficio de sus capacidades físicas y mentales.”

El IDRD ha enfocado sus programas a las Familias y otras poblaciones, pero no cuenta con una oferta recreativa exclusiva para la población adulta. Por lo que se sugiere revisar este punto.

“Ludotecas: Este programa se encargará de poner en marcha los espacios de ludoteca en los CEFES, así como los espacios pensados inicialmente para este uso”

Dado que no se menciona a la población de primera infancia, sugerimos que se incluya, y las ludotecas sean una de las experiencias o actividades que allí se incluyan.

- “Artículo 4. De los programas.

Articulación interinstitucional en recreación:

Este programa estará destinado a realizar los acompañamientos recreativos, en el uso de la garantía del derecho a la recreación de toda la población capitalina que haga parte de las entidades de índole Distrital, en el uso adecuado del tiempo libre, manejo de habilidades blandas y en acompañamiento a su misionalidad institucional.

Las líneas acción del programa serán:

- **Vacaciones recreativas de la función pública.**

- **Caminatas recreativas.**

- **Capacitaciones recreativas orientadas a:**

- Trabajo en equipo,**

- Manejo de óptimo de recursos públicos,**

- Comunicación asertiva,**

- Otros que se coordinen y aporten a la misionalidad institucional”.**

Los programas recreativos ofertados desde el IDRD deben estar enfocados a la atención de la población capitalina en general y en tal sentido no es adecuado enfocarlo solamente a la “población capitalina que haga parte de las entidades de índole Distrital”, ya que como se mencionó, actualmente la entidad responsable de desarrollar el Plan de Bienestar Distrital es el Departamento Administrativo del Servicio Civil, por lo tanto, el IDRD no podría asumir esta responsabilidad.

La población objetivo es la comunidad de las diferentes localidades de Bogotá, responde a la misión institucional: “Generar y fomentar espacios para la recreación, el deporte, la actividad física y la sostenibilidad de los parques y escenarios, mejorando la calidad de vida, el sentido de pertenencia y la felicidad de los habitantes de Bogotá D.C.”,

“A Recrearse en Bici: Será un programa encargado de la promoción del uso de la bicicleta como estrategia de actividad física recreativa, con buenas y novedosas prácticas dirigidas a la Bogotá Región, estará enmarcada en varias líneas estratégicas que materializan este propósito:

Bici acompañamientos recreativos • Al colegio en Bici • Al trabajo en Bici”

El programa al Colegio en Bici fue operado por el IDRD, pero en este momento es liderado por la Secretaría de Educación en alianza con la Secretaría de Movilidad.

Por lo tanto, **se sugiere no incluir esta línea de acción en el proyecto.**

“Ludotecas: Este programa estará destinado a las niñas, niños, adolescentes, jóvenes y sus familias, donde se realizarán juegos, actividades recreativas, culturales, artísticas, talleres y capacitaciones, con el fin de estimular el desarrollo físico y mental, la solidaridad con otras personas, la creatividad y la promoción de la Paz.”

Las ludotecas aplican como oferta para la primera infancia, no aplicaría para otras

poblaciones. **Otros comentarios:**

Sugerimos que las líneas de acción propuestas en cada uno de los diferentes programas, debe permitir su actualización y modificación. Importante mencionar, que la oferta de programas debe considerarse como lo mínimo de la oferta a cargo del IDRD (...).

¿GENERA GASTOS ADICIONALES?

Si ☒ No ☐

No ☐

VALORACIÓN DEL GASTO. En caso de ser afirmativa la respuesta de generación de gastos, Indique ese gasto adicional a que corresponde.

El Instituto Distrital de Recreación y Deporte- IDRD indica que: “El gasto adicional corresponde a los costos presupuestales de diseño, estructuración, administración y operación de la implementación del Plan Distrital de Recreación denominado ERBC (Experiencias Recreativas Basadas en Comunidad), Pueden ser atendidas por el Presupuesto del Sector conforme el Proyecto de Acuerdo”.

Pueden ser atendidas por el Presupuesto del Sector

Si ☐ No ☒

VIABILIDAD DEL PROYECTO (Señalar con X la opción adecuada)

Proyecto Viable:

Se sugiere que, previo a la aprobación del proyecto, se realice el estudio de impacto fiscal correspondiente y se asegure la disponibilidad presupuestal para la implementación efectiva del Plan Distrital de Recreación ERBC, de conformidad con los comentarios técnicos y presupuestales, adicional a la revisión de los contenidos del proyecto que podrían estar invadiendo competencias del Alcalde. Por tanto, la iniciativa se considera no viable.

SI ☐

NO ☐ X ☒



Atentamente,

SANTIAGO TRUJILLO ESCOBAR

Secretario de Despacho

Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Revisó: Héctor Ricardo Ojeda – Profesional Especializado
encargado de las funciones de Jefe Oficina Jurídica
Revisó y aprobó: Diego Fernando Arango -Asesor de Despacho
Revisó, proyectó y unificó: María Ximena Correa Rivera – Contratista Oficina Jurídica

Copia: Secretaría Distrital de Hacienda
Cr 30 No. 25 -90 radicacionhaciendabogota@shd.gov.co





Radicado: **20251100101121**

Fecha 03-06-2025 15:10

El Documento 20251100101121 fue firmado electrónicamente por:	
Santiago Trujillo Escobar	Secretario de Cultura, Recreación y Deporte, Despacho Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, ID: 71331286, santiago.trujillo@scrd.gov.co, Fecha de Firma: 03-06-2025 16:39:24
Hector Ricardo Ojeda Sierra (E)	Jefe Oficina Jurídica (E), Oficina Jurídica, ID: 79909869110, hector.ojeda@scrd.gov.co, Fecha de Firma: 03-06-2025 16:27:39
Diego Fernando Arango Melo	Asesor Despacho Código 105 Grado 04, Despacho Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, ID: 1026558025, diego.arango@scrd.gov.co, Fecha de Firma: 03-06-2025 15:35:55
Maria Ximena Correa Rivera	Contratista, Oficina Jurídica, ID: 1053771996, maria.correa@scrd.gov.co, Fecha de Firma: 03-06-2025 15:13:57
 157b2fe431cfb6a9f56e5e5548cb98e61cab8e8bd634688e7adc3c5760d55d71 Codigo de Verificación CV: 29788	



2310460

Bogotá D.C.

Doctor:

JUAN BELLO GONZALEZ

SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO - DIRECCION DE RELACIONES POLITICAS

Dirección Electrónica:

asuntosnormativosdrp@gobiernobogota.gov.co,radicacionsdg.nivelcentral@gobiernobogota.gov.co

BOGOTÁ, D.C. -

Asunto: Respuesta oficio No 20251700211321 Solicitud de pronunciamiento para primer debate al Proyecto de Acuerdo No 488 de 2025**Referenciado:** 1-2025-6397

Respetado Doctor:

Esta secretaría recibió el oficio del asunto, mediante el cual solicita la emisión de comentarios para primer debate del proyecto de acuerdo No. 488 de 2025 "Por medio del cual se promueve la creación del Plan Distrital de Recreación denominado ERBC (Experiencias Recreativas Basadas en Comunidad)".

Sobre el particular, es oportuno señalar que revisado el proyecto de acuerdo No. 488 de 2025, se observa que guarda identidad en su exposición de motivos y articulado con las iniciativas No. 006, 221, 443, 794 de 2024 y 035 de 2025 sobre las cuales se pronunció la Secretaría Jurídica Distrital, sin que se haya realizado modificaciones sustanciales que permitan cambiar el concepto emitido para dicha iniciativa, por lo tanto, se reitera el pronunciamiento contenido en el oficio radicado bajo el No. 2-2024-977 del 25 de enero de 2024, del cual se adjunta copia a la presente comunicación.

Atentamente,

**ANDRES FELIPE PUENTES DIAZ****DIRECTOR DISTRITAL DE DOCTRINA Y ASUNTOS NORMATIVOS**

Copia:

SECRETARÍA DISTRITAL DE HACIENDA - ANA MARÍA CADENA RUIZ - radicacionhaciendabogota@shd.gov.co

Anexos Electrónicos: 1

Página número 1 de 2

Documento Electrónico: e401b653-6659-4a8f-9ae1-280cacd4e93a

Carrera 8 No. 10 – 65
Código Postal: 111711
Tel: 3813000
www.bogotajuridica.gov.co
Info: Línea 195

**ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.**

SECRETARÍA JURÍDICA DISTRITAL

CLASIFICACIÓN DE LA INFORMACIÓN: PÚBLICA

2311520-FT-019 Versión 02



SECRETARÍA
JURÍDICA
DISTRITAL

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
Secretaría Jurídica Distrital

Nro. Rad: **2-2025-5040**

Fecha: **18/05/2025 12:53:35 PM**

Origen: **DIRECCION DISTRITAL DE DOCTRINA Y
A**

Proyectó: ANGELICA DIAZ RINCON-DIRECCION DISTRITAL DE DOCTRINA Y ASUNTOS NORMATIVOS

Revisó: ANDRES FELIPE PUENTES DIAZ-DIRECCION DISTRITAL DE DOCTRINA Y ASUNTOS NORMATIVOS |

Aprobó: ANDRES FELIPE PUENTES DIAZ-DIRECCION DISTRITAL DE DOCTRINA Y ASUNTOS NORMATIVOS

Página número 2 de 2

Documento Electrónico: e401b653-6659-4a8f-9ae1-280cacd4e93a

Carrera 8 No. 10 – 65
Código Postal: 111711
Tel: 3813000
www.bogotajuridica.gov.co
Info: Línea 195



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA JURÍDICA DISTRITAL

CLASIFICACIÓN DE LA INFORMACIÓN: PÚBLICA
2311520-FT-019 Versión 02



2310460
Bogotá D.C.,

Doctor
DANILSON GUEVARA VILLABÓN
Director de Relaciones Políticas
Secretaría Distrital de Gobierno
Calle 11 No. 8 - 17
Ciudad

Asunto: Respuesta al radicado No. 20241700013321 de fecha: 11/01/2024
Solicitud Comentarios al Proyecto de Acuerdo No 006 de 2024, Primer Debate, Secretaría
Jurídica Distrital Rad. No 1-2024-453

Respetado Doctor:

Cordial saludo. La Secretaría Jurídica Distrital, recibió el oficio del asunto, en el que solicita la emisión de comentarios para el Proyecto de Acuerdo No 006 de 2024, *"Por medio del cual se promueve la creación del Plan Distrital de Recreación denominado ERBC (Experiencias Recreativas Basadas en Comunidad)"*.

Se hace necesario mencionar, que se asignó por parte de esa Dirección al Sector Cultura Recreación y Deporte como Coordinador.

De conformidad con lo anterior, me permito comedidamente adjuntar al presente oficio, los comentarios emitidos para el Proyecto de Acuerdo de la referencia, en el formato establecido para tal fin, dando cumplimiento al Decreto Distrital 438 de 2019.

Atentamente,



NICOLÁS CARDOZO RUIZ
Director Distrital de Doctrina y Asuntos Normativos.

C.C. Dr. Juan Mauricio Ramírez Cortés, Secretario Distrital de Hacienda, Carrera 30 No 25 – 90, Bogotá D.C.
Anexos: Copia del pronunciamiento en 07 folios.

Anexos: 07 folios.

Proyectó: Angélica Díaz Rincón- Profesional Especializado- Dirección Distrital de Doctrina y Asuntos Normativos
Revisó: Nicolás Cardozo Ruiz - Director- Dirección Distrital de Doctrina y Asuntos Normativos.
Aprobó: Nicolás Cardozo Ruiz - Director- Dirección Distrital de Doctrina y Asuntos Normativos.

FORMATO ÚNICO PARA EMISIÓN DE COMENTARIOS PROYECTOS DE ACUERDO

SECTOR QUE CONCEPTÚA: Gestión Jurídica

NÚMERO DEL PROYECTO DE ACUERDO: 006 AÑO: 2024

TÍTULO DEL PROYECTO

"POR MEDIO DEL CUAL SE PROMUEVE LA CREACION DEL PLAN DISTRITAL DE RECREACION DENOMINADO ERBC (EXPERIENCIAS RECREATIVAS BASADAS EN COMUNIDAD)"

AUTOR (ES)

Concejal Julián Espinosa Ortiz, Partido Alianza Verde.

OBJETO DEL PROYECTO DE ACUERDO

De conformidad con la exposición de motivos y el artículo 1 de la iniciativa su objeto es:

"Propender por la creación de lineamientos para la implementación de la estrategia denominada Plan Distrital de Recreación ERBC "EXPERIENCIAS RECREATIVAS BASADAS EN COMUNIDAD", que tiene por objeto brindar alternativas en recreación al Distrito Capital."

COMPETENCIA LEGAL PARA PRESENTAR LA INICIATIVA

ES COMPETENTE

SÍ X NO ☐ **CONDICIONADO**

De acuerdo con lo establecido en el numeral 1 del artículo 12 del Decreto Ley 1421 de 1993, Corresponde al Concejo Distrital, de conformidad con la Constitución y la ley:

"1. Dictar las normas necesarias para garantizar el adecuado cumplimiento de las funciones y la eficiente prestación de los servicios a cargo del Distrito."

Por consiguiente y teniendo en cuenta la materia que trata la iniciativa, se establece que el cabildo distrital es competente para presentar el Proyecto de Acuerdo No. 006 de 2024, de conformidad con el análisis jurídico que a continuación se expone. No obstante, se sugiere

respetuosamente ajustar la redacción del articulado de la iniciativa tal y como se menciona en el presente documento.

ANÁLISIS JURÍDICO

El Proyecto de Acuerdo No. 006 de 2024, presentado para primer debate, tiene como propósito establecer un conjunto de estrategias orientadas en experiencias recreativas basadas en la comunidad, cuyo objetivo es llevar a cabo el acompañamiento cualificado, a través de personal con formación en el área técnica, tecnológica y licenciados en recreación que garantice un impacto significativo en la comunidad, fortaleciendo el talento humano que hace parte de las entidades que tienen a su cargo la prestación de estos servicios en el Distrito.

A continuación, y dando cumplimiento a lo establecido en el numeral 1 del artículo 17 del Decreto 438 de 2019 *“Por el cual se regula el procedimiento para las relaciones político – normativas con el Concejo de Bogotá D.C. y se dictan otras disposiciones”*, se procede a efectuar el análisis jurídico del Proyecto de Acuerdo No. 006 de 2024 en los siguientes términos:

ANÁLISIS PRELIMINAR SOBRE LA COMPETENCIA DEL CONCEJO DE BOGOTÁ RESPECTO DE LA MATERIA OBJETO DE LA INICIATIVA.

En primer lugar, la Constitución Política en el artículo 313, confiere a las Corporaciones Político Administrativas Locales, una serie de atribuciones, entre las que se encuentra *Reglamentar las funciones y la eficiente prestación de los servicios a cargo del municipio*. Dicha función fue recogida en el artículo 12, del numeral 1 del Decreto Ley 1421 de 1993, *“Por el cual se dicta el Régimen Especial para el Distrito Capital de Santafé de Bogotá”*, en los siguientes términos:

“1. Dictar las normas necesarias para garantizar el adecuado cumplimiento de las funciones y la eficiente prestación de los servicios a cargo del Distrito.”

En relación con la naturaleza y/o el carácter de las normas que expide el Concejo Distrital, se hace necesario recordar lo establecido por el Consejo de Estado que ha sostenido lo siguiente:

“De manera acorde con este marco general, la Constitución reconoció expresas facultades normativas a los Concejos Municipales en ámbitos cruciales de la vida local. Así, por ejemplo, según el artículo 313 de la Constitución Política, les corresponde reglamentar las funciones y la eficiente prestación de los servicios a cargo del municipio (numeral 1) dictar normas orgánicas del presupuesto (numeral 3) reglamentar los usos del suelo (numeral 7) o dictar las normas necesarias para el control, la preservación y defensa del patrimonio ecológico y cultural del municipio (numeral 9). En virtud de esas atribuciones, dado el carácter político administrativo de estas corporaciones¹,

¹ Sobre la peculiar naturaleza político administrativa de los concejos municipales, que forman parte esencial de la Administración Pública Local, pero no conforman el ejecutivo municipal, subordinado al alcalde, véase, de esta Sala de Decisión la sentencia de 11 de agosto de 2016, Rad. No 11001 0315 000 2016 00767 00 C.P. Guillermo Vargas Ayala.

*sus decisiones, los acuerdos municipales, tienen el carácter de reglamentos, esto es, actos jurídico administrativos de contenido normativo y, por ende, de carácter **general, impersonal y abstracto**, cuya fiscalización ha sido confiada a la justicia contencioso administrativa, (...) "(subrayado fuera del texto original)"²*

En este orden de ideas, el Cabildo Distrital, tiene la facultad de dictar normas de optimización que considere necesarias para garantizar de forma apropiada, conveniente y oportuna, el cumplimiento de las funciones constitucionales, legales y reglamentarias que le corresponde al ente territorial, así como las idóneas, para la prestación de los servicios a cargo del Distrito.

CONSIDERACIONES SOBRE EL PROYECTO DE ACUERDO.

De conformidad con la exposición de motivos y el texto de la iniciativa se propende a través de lineamientos la implementación de unos programas a los que se ha denominado Plan Distrital de Recreación a efectos de brindar alternativas de recreación al Distrito Capital, enfocada a los adultos, las personas adultas mayores, población víctima del conflicto armado, firmantes de los acuerdos de paz y campesinos, la cual se desarrollará por el Instituto Distrital de Recreación y Deporte IDRD.

En este orden de ideas, se hace necesario analizar el marco normativo en el que se encuentra fundamentada la iniciativa.

MARCO LEGAL

Del Nivel Constitucional:

Artículo 52. El ejercicio del deporte, sus manifestaciones recreativas, competitivas y autóctonas tienen como función la formación integral de las personas, preservar y desarrollar una mejor salud en el ser humano.

El deporte y la recreación forman parte de la educación y constituyen gasto público social.

Se reconoce el derecho de todas las personas a la recreación, a la práctica del deporte y al aprovechamiento del tiempo libre.

El Estado fomentará estas actividades e inspeccionará, vigilará y controlará las organizaciones deportivas y recreativas cuya estructura y propiedad deberán ser democráticas.

Normatividad de Orden Nacional:

² Sala de lo Contencioso Administrativo Sección Primera. C.P. Guillermo Vargas Ayala, sentencia de 15 de septiembre de 2016. Rad No 25000-23-24-000-2007-90177-01.

- **Ley 181 de 1995** Por el cual se dictan disposiciones para el fomento del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la Educación Física y se crea el Sistema Nacional del Deporte.

- **LEY 1098 DE 2006** “Por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia”

Artículo 30. Derecho a la recreación, participación en la vida cultural y en las artes. Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho al descanso, esparcimiento, al juego y demás actividades recreativas propias de su ciclo vital y a participar en la vida cultural y las artes.

Igualmente, tienen derecho a que se les reconozca, respete, y fomente el conocimiento y la vivencia de la cultura a la que pertenezcan.

- **Ley 1618 de 2013** Por medio de la cual se establecen las disposiciones para garantizar el pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad.”
- **Ley 2055 de 2020** Por medio de la cual se aprueba la «convención interamericana sobre la protección de los derechos humanos de las personas mayores», adoptada en Washington, el 15 de junio de 2015.
- **Plan Nacional de Recreación 2020 – 2026**, expedido por el Ministerio del Deporte.

Del Nivel Distrital:

- **Decreto 229 de 2015** “Por medio del cual se adopta la Política Pública de Deporte, Recreación, Actividad Física, Parques y Escenarios para Bogotá.”
- **Acuerdo 887 de 2023** Por medio del cual se declara a Bogotá D.C., como “La ciudad de las niñas, niños y adolescentes”, y se dictan otras disposiciones.

“Artículo 8. CONDICIONES PARA LAS JORNADAS DE PARTICIPACIÓN Y DIÁLOGO. Se garantizarán las siguientes condiciones durante las jornadas de participación y diálogo:

(...)

6. Las entidades públicas planearán e implementarán acciones que convoquen a las niñas, niños y adolescentes a usar y recuperar el espacio público para el juego y el encuentro intergeneracional.”

Además del marco normativo propuesto con la iniciativa, se hace necesario traer a colación la siguiente normatividad aplicable a la materia:

- **Ley 2294 de 2023** "Por el cual se expide el Plan Nacional de Desarrollo 2022-2026 "Colombia Potencia Mundial de la Vida."

(...)

ARTÍCULO 121. El Ministerio de Educación Nacional dando cumplimiento a la ley general de educación y normas relacionadas deberá cumplir la obligación de promover las cátedras obligatorias en historia, geografía, educación física en la etapa básica y media en todas las instituciones educativas del país. Adicionalmente, se promoverá la educación en artes y programación.

(...)

ARTÍCULO 125. ESTRATEGIAS DE RESIGNIFICACIÓN DEL TIEMPO ESCOLAR PARA EL DESARROLLO INTEGRAL Y LA PROTECCIÓN DE TRAYECTORIAS DE VIDA Y EDUCATIVAS. El Gobierno Nacional, fortalecerá las estrategias de ampliación y uso significativo del tiempo escolar y la protección de las trayectorias de vida y educativas para aumentar las oportunidades de aprendizaje de los estudiantes, a través de una oferta educativa más diversa con formación integral que integre la cultura, el deporte, la recreación, la actividad física, las artes, la ciencia, la programación, la ciudadanía y la educación para la paz.

Para tal fin se garantizará la construcción colectiva de lineamientos curriculares para la formación integral con enfoque diferencial, territorial, ambiental, de género y antirracial.

- **Acuerdo Distrital 107 de 2003** "Por medio del cual se crea el Sistema Distrital de Deportes."
- **Decreto 483 de 2018** "Por el cual se modifica el Decreto Distrital 229 de 2015, 'Por medio del cual se adopta la Política Pública de Deporte, Recreación, Actividad Física, Parques y Escenarios para Bogotá', y se dictan otras disposiciones."

De conformidad con las normas antes citadas, que sirven de fundamento al proyecto de acuerdo bajo estudio, se concluye que la iniciativa cuenta con suficiente fundamento legal para su expedición, toda vez que, el actual Plan Nacional de Desarrollo (Ley 2294 de 2023 Colombia Potencia Mundial de la Vida), establece unas estrategias de resignificación del tiempo escolar para el desarrollo integral y la protección de trayectorias de vida y educativas, que incluye aumentar las oportunidades de aprendizaje de los estudiantes, a través de una

oferta educativa más diversa con formación que integre la cultura, el deporte, la recreación, la actividad física, entre otras áreas de conocimiento.

Ahora bien, Plan Nacional de Recreación 2020 – 2026, expedido por el Ministerio del Deporte, contempla una serie de estrategias entorno a la recreación en Colombia que ha venido evolucionando y aprendiendo de otros campos de conocimiento y estrategias para ayudar a crear oportunidades de desarrollo sostenible, oportunidades inclusivas, entornos naturales, construidos y enriquecidos para favorecer experiencias en el área de la recreación y el deporte, encaminados a la formación y su fortalecimiento.

Dichas estrategias proponen aumentar la capacidad de gestión del conocimiento en el área de la recreación frente a otros campos estructurales e institucionales de conocimiento, así mismo el fortalecimiento del talento humano desde lo académico y no académico, de tal manera que, incluye acciones relacionadas con la formación relacionados con la educación de la población para la recreación y el disfrute del tiempo libre.

Se destaca que la Ley 181 de 1995, tiene como objetivo el fomento del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la educación física, además creó el Sistema Nacional del Deporte, el cual tiene dentro de sus objetivos, entre otros, el asesoramiento de la práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre, la promoción de la educación extraescolar de la niñez y la juventud en todos los niveles, el acceso a una formación física y espiritual adecuadas, como la promoción de la educación física, cuyo propósito es contribuir a la formación integral de la persona en todas sus edades y facilitarle el cumplimiento eficaz de sus obligaciones como miembro de la sociedad.

Descendiendo en nuestro análisis, el Distrito Capital mediante el Decreto Distrital 229 de 2015, adoptó la Política Pública de Deporte, Recreación, Actividad Física, Parques y Escenarios para Bogotá, el cual fue modificado por el Decreto 483 de 2018, en el que adiciona los equipamientos recreativos y deportivos para Bogotá – DRAFE, como instrumento de planeación de la administración para garantizar la realización efectiva de los derechos de las personas al deporte, la recreación, la actividad física, así como al disfrute de parques y escenarios.

Que dicha Política Pública tiene como enfoque los derechos humanos, de género, poblacional, diferencial, territorial y ambiental, para responder de manera integral a las necesidades y potencialidades de la ciudad de Bogotá D.C.

De conformidad con el recuento normativo la iniciativa cuenta con el suficiente fundamento legal para su expedición.

ANÁLISIS SOBRE EL ARTÍCULADO DE LA INICIATIVA:

Una vez, realizado el estudio correspondiente al Proyecto de Acuerdo No 006 de 2024, se concluye:

Respecto del epígrafe y el artículo 1 del Proyecto de Acuerdo:

Carrera 8 No. 10 – 65
Código Postal: 111711
Tel: 3813000
www.bogotajuridica.gov.co
Info: Línea 195



CO21/962806



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA JURÍDICA DISTRITAL

"POR MEDIO DEL CUAL SE PROMUEVE LA CREACION DEL PLAN DISTRITAL DE RECREACION DENOMINADO ERBC (EXPERIENCIAS RECREATIVAS BASADAS EN COMUNIDAD)"

"Artículo 1. Objeto. Propender por la creación de lineamientos para la implementación de la estrategia denominada Plan Distrital de Recreación ERBC "EXPERIENCIAS RECREATIVAS BASADAS EN COMUNIDAD", que tiene por objeto brindar alternativas en recreación al Distrito Capital."

Del análisis del epígrafe de la iniciativa y el artículo 1º, se establece que se busca fijar unos lineamientos para la implementación de una estrategia que tiene como propósito brindar alternativas en recreación al Distrito Capital, observando que es consecuente con el objeto y el articulado del proyecto y con las competencias otorgadas legalmente al cabildo distrital

No obstante, se sugiere eliminar la frase "Plan Distrital" esto con el propósito de evitar invadir las competencias del alcalde mayor de Bogotá, que tiene a su cargo dirigir la acción administrativa y asegurar el cumplimiento de las funciones.

Respecto del artículo 2:

"Artículo 2. Concepto. *Entiéndase Recreación como el conjunto de experiencias relacionadas al divertimento y el goce tanto individual como grupal que ocasionalmente pueden ser dirigidas. Generalmente ocurren en el Tiempo Libre y son esenciales para entender la vida como una vivencia de disfrute, creación y libertad."*

En relación con lo dispuesto en el presente artículo, se advierte que se plasmó un concepto y/o definición que orienta y fundamenta las acciones propuestas, establecidas a través de unos lineamientos, que buscan determinar la necesidad de llevar a cabo una articulación interinstitucional a efectos de atender la necesidad de brindar alternativas en recreación al Distrito concluyendo que lo previsto en el artículo 2, objeto de análisis hace parte de la órbita competencial de la Corporación.

En este sentido, lo previsto en el artículo 2º, se encuentra dentro de las competencias del Cabildo Distrital, definidas en el numeral 1 del artículo 12 del Decreto Ley 1421 de 1993.

En relación con el artículo 3:

"Artículo 3.

A través del Instituto Distrital para la recreación y el Deporte, se institucionalizarán los siguientes programas:

Articulación interinstitucional en recreación: *Será un programa encargado de garantizar el derecho a la recreación, acompañando la misionalidad de las diferentes entidades distritales, que para la ejecución de sus acciones requieran el acompañamiento profesional en recreación.*

Recreación social comunitaria: Será un programa encargado de las acciones recreativas orientadas a las comunidades, juntas de acción comunal, organizaciones sociales y población con un alto índice de vulnerabilidad. También, se garantizará a las poblaciones víctimas del conflicto armado, firmantes de los acuerdos de paz y campesinos en coherencia con el fortalecimiento de la cultura de paz

Recreación para el adulto: Este programa será encaminado a la garantía del derecho a la recreación de la población adulta, promoviendo el uso adecuado del tiempo libre en beneficio de sus capacidades físicas y mentales.

Recreación para envejecimiento y vejez: Este programa pretende garantizar las acciones recreativas que sean orientadas al mejoramiento de la salud física y mental de las personas mayores.

Recreación para población con discapacidad: Este programa pretende garantizar las acciones recreativas que sean orientadas al mejoramiento de la salud física y mental de las poblaciones con discapacidad.

Ludotecas: Este programa se encargará de poner en marcha los espacios de ludoteca en los CEFES, así como los espacios pensados inicialmente para este uso como el de la Biblioteca Virgilio Barco, el de la Biblioteca el Tunal, entre otros.

Voluntariado Campamentos Este programa se encargará de realizar procesos recreativos de orden campamental que propendan por el uso adecuado del tiempo libre en los escenarios recreativos del Distrito Capital.

A Recrearse en Bici Este programa se encargará de realizar procesos recreativos que propendan por el uso adecuado de la bicicleta no solo en su tiempo libre, sino como alternativa de transporte y medio recreativo en el Distrito Capital.

Eventos Ciudad Región Este programa se encargará de realizar y apoyar experiencias recreativas de gran formato (macroeventos, festivales, carreras, conciertos, etc.)”

Respecto de lo señalado en el presente artículo, se hace necesario en primer lugar, establecer si lo propuesto se encuentra acorde con las competencias del Instituto Distrital de Recreación y Deporte IDRD, y en este sentido se trae a colación lo previsto en la Resolución 006 de 2017, *Por la cual se modifica la estructura organizacional y las funciones de las dependencias del Instituto Distrital de Recreación y Deporte, y se dictan otras disposiciones*”, el cual prescribe en los numerales 1 y 4 del artículo 15 lo siguiente:

“ARTÍCULO 15°.- SUBDIRECCIÓN TÉCNICA DE RECREACIÓN Y DEPORTES. Corresponde a la Subdirección Técnica de Recreación y Deportes el cumplimiento de las siguientes funciones:

1. Asesorar a la Dirección General en la determinación de objetivos, estrategias, políticas misionales del Instituto en materia de recreación y deportes.

(...)

4. Dirigir, ejecutar y controlar los planes, programas y proyectos de recreación que garanticen el acceso masivo de la comunidad para la sana utilización del tiempo libre y de los parques.”

De conformidad con la norma ibídem, le corresponde al Instituto Distrital de Recreación y Deporte IDRD, dirigir los planes, estrategias en materia de recreación y deporte, con el fin

de garantizar el acceso a la sana utilización del tiempo libre y de los parques y en este sentido el Cabildo Distrital, no estaría invadiendo las competencias del Gobierno Distrital.

Ahora bien, en lo que tiene que ver con el contenido del artículo relacionado con los "programas" que se plantean, resulta problemático, como quiera que, se estarían determinando unas acciones a desarrollar por parte del Instituto Distrital de Recreación y Deporte IDRD, por lo que se hace necesario recordar, que los programas institucionales son aquellos que corresponden a la actividad de cada una de las dependencias y entidades de la Administración Pública, relativos a los objetivos, prioridades, proyectos y acciones que en el ejercicio de su función pública.

De tal manera que se considera que al darles esta denominación y llegar al punto de la especificidad planteada se estaría confundiendo el dictar lineamientos para que la administración oriente sus acciones enfocadas en el desarrollo de la estrategia planteada, con el establecimiento de programas, que sería el desarrollo por parte de la administración de los lineamientos dictados por la Corporación, y en ese sentido se estaría invadiendo las facultades asignadas legalmente al Alcalde Mayor de Bogotá, previstas en el numeral 3 del artículo 38 del Decreto Ley 1491 de 1993, que a su letra dice: "3. Dirigir la acción administrativa y asegurar el cumplimiento de las funciones, la prestación de los servicios y la construcción de las obras a cargo del Distrito."

En consecuencia, se sugiere ajustar la redacción del artículo, recordando lo previsto en el artículo 8° de la Ley 1421 de 1993, que le otorga facultades normativas al Cabildo Distrital, para la expedición de normas de carácter general, impersonal y abstracto.

Respecto del artículo 4 :

"Artículo 4. De los programas

Articulación interinstitucional en recreación

Este programa estará destinado a realizar los acompañamientos recreativos, en el uso de la garantía del derecho a la recreación de toda la población capitalina que haga parte de las entidades de índole Distrital, en el uso adecuado del tiempo libre, manejo de habilidades blandas y en acompañamiento a su misionalidad institucional.

Las líneas acción del programa serán

- Vacaciones recreativas de la función pública
- Caminatas recreativas
- Capacitaciones recreativas orientadas a
 - Trabajo en equipo
 - Manejo de óptimo de recursos públicos
 - Comunicación asertiva
 - Otros que se coordinen y aporten a la misionalidad institucional

Recreación social comunitaria

Este programa estará destinado a realizar los acompañamientos recreativos, en el uso de la garantía del derecho a la recreación de toda la población capitalina que se encuentre en un alto estado de vulnerabilidad, organizaciones sociales, que sea víctima del conflicto armado, haga parte de los procesos y acuerdos de paz, así como la población rural.

Las líneas acción del programa serán.

- Vacaciones recreativas
- Caminatas recreativas
- Intervención social recreativa en CEFE'S
- Talleres Recreativos
 - Motricidad gruesa
 - Motricidad fina
 - Medio ambiente
 - Otros acorde al grupo etario y contexto situacional

Recreación para el adulto:

Este programa estará destinado a realizar los acompañamientos recreativos, en el uso de la garantía del derecho a la recreación de toda la población capitalina que se encuentre en el rango de edad de los 28 a los 60 años, que por las características de su edad no recibe atención en recreación acorde a sus necesidades.

Las líneas acción del programa serán

- Caminatas recreativas
- Actividad física recreativa
- Talleres orientados al contexto
- Otros que se originen de acuerdo con el contexto situacional

Recreación para el envejecimiento y vejez:

Este programa estará destinado a realizar los acompañamientos recreativos, en el uso de la garantía del derecho a la recreación de toda la población capitalina que se encuentre en un rango de edad superior a los 50 años.

Las líneas acción del programa serán

- Actividad física recreativa
- Talleres y preparación para nuevo comienzo
- Caminatas recreativas
- Diseño de estrategias de recuperación del patrimonio oral, cultural y recreativo .
- Estrategias de diversificación y sostenimiento en el tiempo de las prácticas recreativas ancestrales, así como los juegos tradicionales.

Recreación para población con discapacidad: *Este programa estará destinado a realizar los acompañamientos recreativos, en el uso de la garantía del derecho a la recreación de toda la población capitalina que tenga discapacidad, así como para sus cuidadores y familiares.*

Las líneas acción del programa serán

- Actividad física recreativa
- Talleres y preparación para el abordaje recreativo en casa de la discapacidad
- Desplazamientos recreativos
- Diseño de estrategias de recreación para el trabajo en casa y apoyo a sus funciones ejecutivas.
- Estrategias de intervención para identificación de talentos en deporte paralímpico, arte y cultura

a través de la recreación.

Ludotecas: Este programa estará destinado a las niñas, niños, adolescentes, jóvenes y sus familias, donde se realizarán juegos, actividades recreativas, culturales, artísticas, talleres y capacitaciones, con el fin de estimular el desarrollo físico y mental, la solidaridad con otras personas, la creatividad y la promoción de la Paz. **Campamentos Bogotá Región:** Este programa priorizará a las niñas, niños, adolescentes y jóvenes, atendiendo a la comunidad en general. Se encarga de realizar actividades recreativas de bienestar orientadas al uso adecuado del tiempo libre, contribuyendo al desarrollo individual y colectivo, afianzando valores a través de actividades recreativas de connotación campamental al aire libre.

A Recrearse en Bici: Será un programa encargado de la promoción del uso de la bicicleta como estrategia de actividad física recreativa, con buenas y novedosas prácticas dirigidas a la Bogotá Región, estará enmarcada en varias líneas estratégicas que materializan este propósito:

- Día de la Bicicleta
- Escuela recreativa de la bici
 - Bicicletas de balance
 - Niños, niñas, adolescentes y jóvenes.
 - Adulto
 - Persona mayor
 - Población con discapacidad
- Bici paseos recreativos
 - En escenarios controlados (Parque simón Bolívar, Parque el tunal, Parque Nacional, Parque la Florida)
 - En escenarios de la Bogotá Región (red distrital de ciclorutas y bicicarriles)
- Bici acompañamientos recreativos
 - Al colegio en Bici
 - Al trabajo en Bici

Eventos Ciudad Región Será un programa encargado de la promoción del uso del tiempo libre de las personas residentes en la ciudad de Bogotá y los territorios asociados, como se contempla en la ley orgánica 2199 de 2022, pero con la especificidad de realizar y apoyar experiencias recreativas de gran formato como:

- Macroeventos
- Festivales
- Carreras
- Conciertos
- Desfiles
- Festivales recreativos al parque
- Festival de danza
- Viejotecas
- Super encuentros"

En relación con lo contemplado en el presente artículo, se observa que involucra un grado de especificidad, respecto del actuar de la administración distrital que desnaturaliza su margen decisonal, de operatividad y ejecución y en este sentido, la Corporación estaría incurriendo en competencias asignadas al alcalde mayor frente a la orden sobre "el que hacer" con "el cómo hacer" recordando que el cabildo tiene dentro de sus competencias la

expedición de normas de carácter general, impersonal y abstracto, por lo que se recomienda el cambio de la redacción. En todo caso, será el sector coordinador quien determine su viabilidad.

En relación con el artículo 5:

“Artículo 5. Perfiles Ocupacionales: El Instituto Distrital para la recreación y el Deporte garantizará el talento humano idóneo en formación y experiencia en el campo de la recreación, a saber, Técnicos, Tecnólogos, Licenciados y Profesionales en Recreación y carreras afines, para la ejecución de estos programas.”

De la lectura del artículo 5, se observa que el Cabildo Distrital, pretende que se garantice la vinculación de personal idóneo, función que debe adelantar en el desarrollo de sus funciones misionales el Instituto Distrital de Recreación y Deporte IDRD, por lo que se considera, que lo previsto en el artículo objeto de análisis se encuentra dentro de las facultades normativas del Concejo de Bogotá. Sin embargo, será el sector coordinador quien determine su viabilidad técnica y presupuestal.

Ahora bien, frente al artículo 6 que contempla su implementación, así como el párrafo que establece el informe anual al Concejo de Bogotá, no se tienen observaciones toda vez que será el sector coordinador el encargado de pronunciarse sobre el término para poner en marcha la iniciativa en el evento que sea aprobada y respecto a los informes requeridos, el Cabildo Distrital ostenta la facultad de solicitarlos, para el respectivo control político que ejerce sobre la administración distrital.

CONCLUSIÓN

Se determina con el análisis jurídico al Proyecto de Acuerdo 006 de 2024, que el Cabildo Distrital es competente de forma condicionada para la presentación de la iniciativa, la cual está enfocada en el establecimiento de unos lineamientos para el desarrollo de la estrategia encaminada a brindar alternativas en recreación a los habitantes del Distrito Capital.

No obstante, se sugiere que se realice la modificación del epígrafe, como de los artículos 1, 3 y 4 de conformidad con el análisis que antecede.

ANÁLISIS TÉCNICO

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 17 del Decreto Distrital 438 de 2019, le corresponde realizar el análisis técnico al sector designado como coordinador.

COMENTARIOS Y/O MODIFICACIONES AL ARTICULADO

Los expuestos en el análisis jurídico que antecede.

Carrera 8 No. 10 – 65
Código Postal: 111711
Tel: 3813000
www.bogotajuridica.gov.co
Info: Línea 195



CO21/962806



¿GENERA GASTOS ADICIONALES?

Sí _____ No _____

VALORACIÓN DEL GASTO. En caso de ser afirmativa la respuesta de generación de gastos indique ese gasto adicional a que corresponde. Teniendo en cuenta que la Secretaría Jurídica Distrital no debe disponer de recursos de su presupuesto para implementar y ejecutar el proyecto de acuerdo, no se realizará análisis presupuestal.

Además, por cuanto de conformidad con lo previsto en el numeral 3 del artículo 17 del Decreto Distrital 438 de 2019, el sector al que se le asignan responsabilidades, lo cual resulta de la verificación de los contenidos del proyecto de acuerdo, es quien deberá “analizar y manifestar si dentro de la vigencia fiscal respectiva cuenta en su presupuesto con los recursos necesarios para la ejecución de la iniciativa, definiendo con claridad si la exposición de motivos cumple con lo establecido en el artículo 7 de la Ley 819 de 2003 y el literal d) del artículo 67 del Reglamento Interno del Concejo de Bogotá D.C., o las disposiciones que lo modifiquen, adicionen, complementen o sustituyan. (...)”.

VALORACIÓN DEL GASTO. En caso de ser afirmativa la respuesta de generación de gastos indique ese gasto adicional a que corresponde.

Sí _____ No _____

VIABILIDAD DEL PROYECTO:

De conformidad con el numeral 3 del artículo 16 del Decreto Distrital 438 de 2019, la secretaría de despacho designada como coordinadora del proyecto de acuerdo, será la principal responsable de emitir el pronunciamiento a la iniciativa propuesta, desde los aspectos jurídico, técnico y presupuestal, e igualmente, el mismo sector coordinador definirá con claridad la viabilidad o inviabilidad total o parcial de la iniciativa, conforme lo previsto en el inciso primero del artículo 17 ídem. Sí _____ No _____

Cordialmente,

IVÁN DAVID MÁRQUEZ CASTELBLANCO
Subsecretario Jurídico Distrital

NICOLÁS CARDOZO RUIZ
Director Distrital de Doctrina
y Asuntos Normativos

Proyectó: Angélica Díaz Rincón- Profesional Especializado – Dirección Distrital de Doctrina y Asuntos Normativos

Revisó: Esther Pinilla Serrano-Profesional Especializado-Subsecretaría Jurídica Distrital

Aprobó: Nicolás Cardozo Ruiz - Director Distrital de Doctrina y Asuntos Normativos.

Aprobó: Iván David Márquez Castelblanco - Subsecretario Jurídico Distrital

Carrera 8 No. 10 – 65
Código Postal: 111711
Tel: 3813000
www.bogotajuridica.gov.co
Info: Línea 195



CO21/962806

